



Libri in Audio

in collaborazione con

POETI INSIEME (@poetinsieme)

e

I LETTORI DELLE SETTE (@i_lettori_delle_sette)

invita scrittrici e scrittori a

Racconti in Audio - il Podcast

REGOLAMENTO SELEZIONE E PUBBLICAZIONE “RACCONTI IN AUDIO il PODCAST”

Partecipanti

La selezione è aperta a tutti, purché maggiorenni, ed è gratuita.

Il termine dell'invio è il **23 Aprile 2024**.

Opere selezionabili

Per partecipare alla selezione sarà sufficiente attenersi alle seguenti indicazioni:

- il racconto dovrà essere **inedito**;
- il racconto non dovrà superare i **5.000 caratteri** (spazi inclusi);
- il **tema** del racconto sarà **libero** purché non contenga elementi inneggianti alla violenza, al razzismo, all'odio, alla discriminazione o che siano riconducibili all'apologia di reato;
- l'invio tramite posta elettronica dovrà essere indirizzato a: **libriinaudio@gmail.com**;
- il racconto dovrà pervenire in un'unica copia, recando a piè di pagina nome e cognome dell'autrice/autore, email, profilo Instagram, e titolo del racconto;
- nell'oggetto del messaggio l'autore dovrà indicare la dicitura “selezione racconti in audio”.

– sono presenti sette categorie disponibili (rosso, arancione, giallo, verde, blu, indaco e viola). L'autrice/autore dovrà indicare a quale colore, in sua opinione, il proprio racconto dovrebbe appartenere.

(Non esistono basi per effettuare questa scelta, lasciamo spazio alla sensazione di chi ha scritto il racconto).

Numero di opere selezionate e pubblicazione

Verranno selezionati 8 racconti per ogni categoria (rosso, arancione, giallo, verde, blu, indaco e viola) per un totale di 56 racconti. Ognuno dei sette podcast (rosso, arancione, giallo, verde, blu, indaco e viola) verrà registrato e pubblicato al raggiungimento degli otto racconti. I podcast verranno letti a più voci, maschili e femminili (Isabella Pojavis - Giampiero Fontana e Antonio Dell'isola).

Nel caso in cui più racconti risultassero interessanti per la lettura del Podcast, ulteriori episodi potranno essere aggiunti.

Caratteristiche del testo

L'elaborato dovrà essere presentato in formato elettronico con estensione doc e docx. Testi con un numero di caratteri superiore ai 5000 (spazi inclusi) non saranno valutati.

Documentazione

Ogni autrice/autore dovrà allegare al racconto la scheda autore (che si trova in allegato) contenente:

- brevi cenni biografici (due o tre linee);
- recapiti (numero di telefono, e-mail, eventuale sito web e profilo Instagram);
- esplicita dichiarazione di essere autore/autrice del racconto inviato;
- consenso al trattamento dei dati personali ai fini della pubblicazione del racconto;
- dichiarazione di aver preso visione e di accettare i contenuti del presente regolamento.

Selezione e Pubblicazione

Tutti i racconti verranno letti e giudicati da una giuria composta da quattro giurati (di cui solo uno sarà interno allo studio di registrazione Libri in Audio).

I partecipanti verranno contattati sia per esito positivo che negativo nel mese di Maggio 2024.

Qualora il racconto venisse selezionato dalla redazione di Libri in Audio, in collaborazione con Poeti insieme e I lettori delle sette, per la sezione Racconti in Audio, l'autrice/autore verrà contattato e gli/le verranno comunicate le tempistiche di registrazione e le piattaforme di distribuzione. L'autore/autrice, firmando questo

regolamento, da il suo consenso e la sua autorizzazione, **a titolo gratuito e mediante sottoscrizione di apposita liberatoria**, alla registrazione audio, alla pubblicazione, divulgazione, vendita e diffusione in tutte le forme possibili del proprio racconto. La stessa potrà essere ripetuta nel tempo e/o tradotta in altre lingue, senza alcuna ricompensa economica per l'autore/autrice.

SCHEDA AUTORE “RACCONTI IN AUDIO il PODCAST”

NOME E COGNOME

CODICE FISCALE

PSEUDONIMO

TELEFONO

E-MAIL

SITO WEB - INSTAGRAM

NOME RACCONTO

COLORE PODCAST

CENNI BIOGRAFICI

Il/la sottoscritto/a dichiara:

- di essere autrice/autore del racconto allegato alla presente scheda e che lo stesso racconto è inedito;
- di voler partecipare alla selezione di RACCONTI IN AUDIO;
- di autorizzare LIBRI IN AUDIO al trattamento dei dati sensibili, sia in forma cartacea che elettronica, dichiarando di liberare lo studio di registrazione da qualsivoglia responsabilità;
- di inviare il proprio racconto in modo gratuito e di rinunciare ad eventuali ricavi dall'ascolto dello stesso, incluse possibili diritti d'autore, sapendo che lo studio di registrazione si farà carico di tutti i costi di registrazione e di distribuzione;
- di aver preso visione e di accettare i contenuti del suddetto regolamento.

Luogo e data

Firma

Tutte le pagine di questo regolamento dovranno essere compilate, firmate e inviate in formato PDF a libriinaudio@gmail.com